望鄉雲亭唫冊

莘園自署

庚辰歲

館獻文港加
Canada-Hong Kong Resource Centre

Gift from

雷基磐先生

十三



作者時年七十有一歲

加港文獻館
Canada-Hong Kong Resource Centre
1 Spadina Crescent, Rm. 111 • Toronto, Canada • M5S 1A1

目錄

卷一

望雲 並引
豹隱
羈旅
賡辰 二首
即目
遣懷
趺坐
驟晴
不速之客杜過賦謝美意
回顧
寓意
信口
曩日
讀梅村賦呈座主李太虛師詩
繭足
快雪 二首
支離
登小山
次少陵春日江村五首均
斗室
苔痕
寒甚 二首
賦得九九消寒圖
衆聲
賦得蘇東坡老來光景似奔輪句
轉幾遭 二首
詠雪
春興

有懷
倚春吟 二絶
遺憾
風雨連天田坐無聊除吟無以遣悶情也田成此篇
不勝酒力矣
次黃山谷均春雪詩
答友書調況
雪後書懷 次黃山谷詩
地編
懷舊
次元遺山贈玉峯魏文邦彥詩
次元遺山晨起詩
卧病 四首
附劍花室詩
詩答劍花 四首
劍花寄廣東文獻第一〇八期·
詩謝五邑詩彥陳主壇一峰詞伯二首
連日
瑟縮
綴樹
雅值
闃寂
詩答台山詩詞主編劉發榮先生四首
庚辰歲首 二絶
婺婦姪女詠鄉中山水諸首詩二首
流行性感冒病愈詩報劉居錫棠
疊前作再上錫棠

望鄉雲亭唫冊卷之一

台山　雷基磐　立家

望雲　並引

采摭狄仁傑登太行山．反顧見白雲孤飛．謂左右曰．吾親舍其下．瞻悵久之．雲移乃得去．余猶取以顏吾冊之端．並宣言七十後之作．時維公元二千年之開端也．

白雲親舍望方長．悵念遼年父母鄉。日在桑榆慵去國。依人歲月輒慚惶。

豹隱

霧豹連年認遯逃。山前拄杖恃清高。杜門詩作贏強項．煎

藥歲常謝老饕・廉帥揮戈能健飯・漢升陷陣顯雄豪・將身
與比歎無奈・俯首稱臣怯弄刀。

羇旅

皇皇五十載・歷劫奈何之。蕭瑟尤羇旅・寂寥卻困籬・破
愁該讀史・乘興合脩辭・嘔出心中話・精麤自己知・

賡辰

風飄堂曆盡・始覺一元開。應唱梅花曲・堪澆柏葉杯。團
欒欣卯至・斗柄迅寅回・萬物逢期醒・新正海宇恢・
勿藥祈開始・回春適旅情・風光除舊昔・山色入新正。客
寓饒閑暇。詩脾務泰亨・古稀今晉一・月旦任吾評。

即目

我欲浮槎歸去來。暄風無力向余開。登樓接目雲游嶺。倚檻軒眉月蔭臺。山色歡人鋪白雪。嵐光渡水擁青苔。凝眸斂笑寒流疾。忍俟郊原浩蕩回。

遣懷

窮經探史半生癡。為塞牢愁撫字嬉。遲暮那甘徒束手。開元弗恐滯行期。餘霞雖散仍留綺。殘繭仍儲未盡絲。枯墨更逢遭頹秃。零膏賸馥幸完詩。

趺坐

嚴寒早晚釀陰天。雲水流連嘆鄭虔。燭似曇花常一爆。人

如樛木妄三遷。凌霄夜斗無光閃。匝地晨風有影翩。鎮日皆沉六衢黯。打蒲趺坐宛枯禪。

驟晴

雲收月出半窗明。甚雨終風也解晴。驟覺澄空近期罕。旋知剝極復陽生。壯時漂泊迎來好。老到優悠轉向榮。至此遑須囊底策。長吟短唱坐三更。

不速之客枉過賦謝美意

綠草油油又復萌。不虛風景此山城。霖衙喬木殊生色。地接汪洋素著聲。萬里未遺情意重。十年枉顧往來輕。唯君尚念癡吟客。促膝而談對晚晴。

回顧

征逐匆匆五十秋。投簪已了有何愁。至今尚覺思鄉病。追昔難逢好運籌。坊市久辭遭委靡。會盟俱散斷從游。山中宰相今誰屬。捨我其誰顛列儔。

寓意

呵手松窗動筆端。此身勝箇廣文寒。清高尚矣蟬抱木。溫煖宜乎貂作冠。嶺上瓊枝開燦爛。水中仙子漾彌漫。應時花草隨風信。馬齒徒增意似酸。

信口

百冉滋生總賴春。天涯儌幸不憂貧。儻來着實騰鄉夢。趨

去常思步海濱。矚目蒼巒呈瑞雪。浮游碧落見雲身。斜陽半壁留霞彩。東望神州舉首顛。

曩日

曩日衡門蒞勝流。今春寂寞使人愁。環峯白雪殊寒目。呷琖紅茶突醒頭。笑說曹宗贏競病。爭談殷羨論沉浮。破閑讀史符歸隱。嚮好思維馬少游。

曹景宗・梁・曹景宗凱旋・武帝宴於華光殿・宴飲聯句・令沈約賦韻・景宗不得韻・意色不平・啟求賦詩・詔令約賦韻・時韻已盡・餘競病二字・景宗便操筆・斯須成詩曰・去時兒女悲・歸來笳鼓競・借問行路人・何如霍去病・帝歎不已・晉殷羨・字洪喬・為豫章太守・都人寄書百餘函・至石頭城下・悉投之水・曰浮者自浮・沉者自沉・殷洪喬不能為人作致書郵・後漢馬少游・援從弟・嘗謂援曰・士生一世・但取衣食裁足・乘下澤車・

御款段馬・鄉里稱善人斯可矣・援征交趾・在浪泊西里閒・下潦上霧・仰視飛鳶跕跕墮水中・頗念少游平生時語・

讀吳梅村賦呈座主李太虛師詩八首有「賓客侯嬴老諸生原憲貧」步而廣之

鶴俸周全未算孤。喜逢廉政傲當途。侯嬴已老嗟焉復、原憲長貧嘆也徒。身在福中宜曠放。人於夢裏自恬愉。壽登七秩更添一。此後窮經足愈愚。

鶴俸・「墨莊漫錄」皮日休新秋即事詩云・「酒坊吏到常先見・鶴俸符來每探支」唐幕府官俸・謂之鶴料・侯嬴「史記信陵君傳」魏有隱士侯嬴・年七十為大梁夷門監者・公子聞之・往請厚禮遺之・不受・公子乃自迎侯生・引為上客・原憲・春秋宋人・字子思・故又作原思・孔子弟子・家貧・蓬戶甕牖・上漏下濕・匡坐而弦歌

．子貢往見之曰．嘻．何病．原憲曰．憲聞之．無財謂之貧．學而不能行謂之病．今憲貧也．非病也．子貢逡巡而有愧色．愈愚．「荀子」人皆知食以愈飢．不知學以愈愚心猶言醫愚也．

藥足

維摩病劫怯先寒。藥足休題據馬鞌。樺燭催詩愁落燼。卿雲翻野躡飛鸞。嵌空日月窺虛曜。劃地江川激響湍。萬物生來有專技。每逢屬意輒盤桓。

快雪

快雪時晴向夜闌。今朝忽轉霧彌漫。東南遙雨空泠泠。西北吹風料峭寒。白鷺低飛嬉淺水。彩虹高拱護層巒。參差十畝田疇綠。行藥更宜合洗肝。

雄雞喔喔隔溪聞。急霰依然未倦勤。一出城門饒白雪。獨臨郊野遇紅曛。松阿醞釀須香味。水滸周遭卻垢氛。漫道蒼天不通事。霽晴有節主氤氳。

支離

夢醒支離覺意灰。久經還逗就山隈。羇如儋耳東坡老。望若南陽庾信哀。故國縈紆成可嘆。殊方跼躅總堪唉。由來詞客同工感。浪跡江湖孰肯陪。

登小山

賦得雁引愁心去·山銜好月來·聯為李白句·因引為詩演連珠以入吾集也·

登臨四面開。落日不知回。雁引愁心去。山銜好月來。風

生松謖謖。海嘯汐堆堆。慢步羊腸道。聽濤亦快哉。

次少陵春日江村五首均

點滴休言薄。循環雕琢深。新元容肆意。故國迭關心。瀏史仍貪觸。窮經輒醉尋。衰年宜運腦。博古或通今。

計隱五千日。悠閑十四年。姍姍山頂月。漱漱石頭泉。慣見賓鴻翥。寧忘蛺蝶穿。端居無限好。愛惜夕陽天。

雪擁千山白。鐙挑一捻紅。懸知灑春雹。那料吹冬風。伶俐歸鄰艾。囁嚅自老翁。一籌輸莫展。想像有無中。

臨風望紫氣。踏砌被蒼苔。若椀贏斟酌。耕耘媿朽材。破空鴻鵠舉。可俟暮雲開。忽悟江湖遍。回春未肯來。

梅魂嶺上放。柳眼池邊生。荊俗散灰著。夔城踏跡榮。卻憎獵浮譽。甚恥掠虛名。揖別勞生事。山中足寄情。

斗室

斗室看花放。蝸居供水仙。一規明月漾。千朵彩雲翩。垂老童心在。離鄉客夢牽。新正尤望切。癡念不成眠。

苔痕

冬節陽光少。苔痕幅幅鮮。露臺磨贔屓。戰備池樹泳蠑蜎。龍雨迷遙嶼。雀風播巨川。山林多濕氣。骨節劇疼痛。

寒甚

巴人調出竅誰裁。地僻雲深野鶴哀。穆若凝冰愁繾綣。淒

其舞雪嘆徘徊。螺青極浦千流滙。鴨綠高潮一線來。陡覺夷齊採薇去。只今惟賸北山萊。

青黃不接此時情。高郭東風獵獵聲。蘋水銀霙正婀娜。雕冰玉案頓晶瑩。當塗卻省徵袁卧。入目那該訪戴行。寒甚園爐最稱旨。坐調絲竹望昇平。

賦得九九消寒圖

梅花瓣試繪。九九消寒圖。未息尋三峽。重探涉兩都。山嵋老貞白。（陶弘景隱於句容中。謚貞白先生。）谷山海嶠甚林逋。（林逋字君復。結廬西湖之孤山。謚和靖先生。）半壁同雲釀。彌漫演翠鳧。

象聲

衆聲異響水長流。春夢偏多在枕頭。桑下寧無三宿戀。鐙前孰肯一詩投。狂吟野老為消遣。牢落荒坡卻掩篝。鼯鼠技窮只輸五。唯余三十六行愁。

賦得蘇東坡老來光景似奔輪句

老來光景似奔輪。俯察吾身卻認真。跡彼馮唐儼公伍。情同萊子類翁鄰。蹉跎歲月嗟無奈。憔悴星霜怨有因。雲物屢移殊扼腕。霎然噓發定臨賓。

轉幾遭

曩日千花覆。瑤階轉幾遭。開櫺迎竹嘯。滅燭傾松濤。宿露爭勝慨。丹霏未憚勞。雲低壓闌檻。徹夜吼騷騷。

年匹侯嬴老。庭間轉幾遭。藤陰惟夏爊。松韻補春騷。紅
日光無熱。白雲依不翻。苦吟憑雪案。深夜尚陶陶。

詠雪

讀黃山谷詩。有聯曰。夜聽疎疎還密密。曉看整整復斜斜。適冰天雪地。因以詩演連聯入吾集也。

漫天玉屑儘無瑕。亂我鄉愁幾許嗟。夜聽疎疎還密密。曉
看整整復斜斜。空堦訝墜三眠絮。弱草尤黏六出花。後得
回溫溶川去。滿園桃李吐新芽。

春興

烏衣巷邸賦同儔。絕不為謀風馬牛。歲月忘機吟謝謝。煙
霞可嚼味悠悠。青陽六合殊駘蕩。紫陌千門已暗浮。靈感

徒生須在病・擬隨漁隱扣舷謳。風・馬牛・（左傳）君處北海・寡人處南海・唯是風馬牛不相及也・（注）風・放也・馬牛・牝牡相誘也・言西地遠隔・牝牡不能相誘也・令人謂不相涉之事・曰風馬牛・青陽・（爾雅）春為青陽・郭璞注云・氣清而溫揚・（宋史）松江漁翁者・不知其姓名・每棹小舟由長橋往來波上・扣舷飲酒・酣歌自得・

有懷

開歲瞻無限・閑吟了不莊。青山儲雪白。綠鬢變頭黃・明月思玄度・清風慕首陽・用李馥句・慟如廣陵散。寡唱輒神傷

。（注四）・少年頭髮黑・老人毛髮色黃・（注五）・（世說）劉尹云・清風明月・輒思玄度・按・許詢字玄度・黃景仁詩・靜裏風懷玄度月・（注六）・首陽・山名・在山西永濟縣南・殷伯夷叔齊隱此・殁葬山麓・墓祠俱存・

倚春吟

萬里西來為鶴謀。擲身塵海任沉浮。故鄉竹馬知誰健。古月如常跨五州。

霏霏雨霰育初春。難效林宗折角巾。立足高原愁直視。連年病暈宛輪囷。郭泰嘗遇雨．巾一角墊．時人乃故折巾一角．以為林宗巾．按泰字林宗．「黃景仁詩」出郭病軀愁直視．「蘇軾詩」我子乃散材．有如木輪囷．

遺憾

—當年學詩．頗多八十高齡之長者．逮今俱往矣．故興存謝之感耶．因成此詩．

壯年詩友輒思存。正當春秋大雅渾。立德立言懷長老。亦趨亦步侍師尊。儻來久闊吟無侶。趨去須臾夢有痕。今日侯芭慚愧甚。可憐問字沒揚門。「左傳」太上有立德．其次有立功．其次

有立言．久而不廢．此謂之不朽．「疏」立德．謂創制垂法．博施濟眾．立功．謂拯厄除難．功濟於時．立言．謂言得其要．理足可傳。「莊子」顏淵問孔子曰．夫子步亦步．趨亦趨．夫子奔軼絕塵．而回瞠若乎其後矣。侯芭．常從揚雄居．受太玄法言．「皮日休詩」擬受太玄令不遇．可憐遺恨在侯芭．

風雨連天困坐無聊除吟無以遣閒情因成此篇

滿天風雨日流連．低首垂眉試坐禪。三峽盤胸懷故國。九疑拄笏卜新天。蒲團久坐疑生熱。茆苑仍荒登帶煙。過往摛詞鐘逭染。篝鐙耿室笑遲眠。

不勝酒力矣

生平不善飲登樓。但識劉伶號醉侯。寧與風人爭列晉．晉劉伶字伯倫．縱酒放達．與阮籍嵇康相善．卻容蝶夢樂從周．夜愁遇渴茶情緊。

曉喜盤胸洒意收。一琖醇醪如是劇。逢場湊興輸勝流。

次黃山谷春雪詩均

先生詠雪詩自有佳境處．是詩有聯曰．剩與月明分夜砌．即成春瀝滴晴檐．再以詩演連珠以投吾集子也．

竅水紛紛若撒鹽。恍同飄絮共簾纖。欄圍疾影穿蛺蝶。籬落輕聲暎畫簾。剩與月明分夜砌。即成春瀝滴晴檐。漫空一白鋪千界。病眩吾呼莫再添。

答友書詞況

天公不辱卧雲身。百歲仍存廿九春。浪許登堂沾雅範。渾符入室冒風淳。胡牀默默參禪理。雪案熒熒忘苦辛。亮耳

埋頭專左癖。儼然杜預一流人。晉杜預・字元凱・修經籍・作春秋左傳集解・嘗對武帝曰・臣有左傳癖・・後贈征南將軍・故亦稱杜征南・

雪後書懷次黃山谷詩

再用黃山谷聯・其詩曰・家徒四壁書侵坐・馬瘦三山葉擁門・復以詩演連珠披吾望鄉雲亭集也・

嶺表梅花早斷魂。難為古月破黃昏。家徒四壁書侵坐。馬瘦三山葉擁門。去國行雲殷望舍。來春解雪劇思源。新正此地寒彌洌。猜想江南綠水村。

次黃山谷寄黃幾復詩

越日又獵得此詩一聯・曰・桃李春風一杯酒・・江湖夜雨十年鐙・切時也・亦以詩演連珠和之・

天敎惻隱致無恒。異域浮生枕角棱。桃李春風一杯酒。江

湖夜雨十年鐙。戰兢明晦倩誰恤。惶恐居諸只自矜。陵谷變遷憑偃仰。海嵎偷活愧銘膺。

地編

少年裘馬憶輕肥。渡海西來別帝畿。上水船撐寧款洽。下壇詩請老睽違。窮經三鼓已成例。窺鏡二毛近感稀。地編偏宜一身遯。夜看星斗未能歸。

輕肥「杜甫詩」五陵裘馬自輕肥。「摭言」唐裴廷裕在內廷。文書敏捷。號下水船。梁太祖受禪。姚洎為學士。上問及裴廷裕。對曰。向在翰林。號下水船。上曰。便是上水船也。洎有艱色。議者以洎為急灘頭上水船。「閱微草堂筆記」有扶乩者。自江南來。其仙自稱臥虎山人。不言休咎。惟與人唱和詩詞。嘗面見下壇一絕云。愛殺嫣紅映水開。小亭白鶴一徘徊。花神怪我衣襟綠。纔藉莓苔穩睡來。

懷舊

擘箋呵筆愧風丁。瑩爾渾難金石聲。俛逝詞田年少少。罕聞文圃陣行行。（聯尾重字·讀雙音·）賦騷已往富傳簡。詠絮殊方切落寞。瀛海詩壇嘆湮沒。（前大漢公報瀛海詩壇惜早年已停刊矣·）外來報業正爭衡。

次元遺山贈玉峯魏文邦彥詩

（先生學術湛深·才氣卓越·讀此詩有聯曰·風波舊憶橫身過·世事今歸袖手看·遂以詩演連珠入吾集子也·）

萬壑千巖玉雪寒。春雲乍展八方攢。風波舊憶橫身過。世事今歸袖手看。升第魏舒寧襆被。棄官元亮絕彈冠。出遊

擬逐燕先後。是否成行學據鞍。

「晉書・魏舒傳」入為尚書郎・時欲沙汰郎官・非其才者・罷之・舒曰・吾即其人也・襆被而出・晉陶潛為彭澤令・郡遣督郵至・吏曰・應束帶見之・潛嘆曰・吾不能為五斗米折腰事鄉里小兒・即日解印去・

次元遺山晨起詩

此篇有聯・李尚切身・多病所須・唯藥物・一錢不直是儒冠・仍以詩演連珠法集之・以收入吾集・

春風拂檻未消寒。年老遲眠慣夜闌。多病所須唯藥物。一錢不直是儒冠。軒渠崔瑗留章草。嘆息禰衡帶楚酸。世上原多奇子女。殊因感遇出無端。

・後漢崔瑗・瑗高於文辭・尤善章草・所著賦碑草書勢凡五十七篇・後漢禰衡・少有才辯・而氣尚剛傲・矯時慢物・建安初・游許下・惟善孔融及楊脩・常稱曰大兒孔文舉・小兒楊德祖・餘子碌碌・莫足數也・曹怒其狂傲・後送與江夏太守黃祖・祖卒被殺・時年廿六・

臥病

僕方染流行性感冒·一臥經旬·十一日·蜑廉曉吼東裂層雲·嬌陽普照·傍午陰霾充塞·雨霰狂瀉·冰雹急響·彼收此放·嗟嗟·此反常之狀也黃昏即屆·奇兵突至·淒厲電網光織·破空雷鼓動威·至夜半動皆息·明朝起際雪深半尺·遂譜四得詩·自聊耳·

消得經旬夢裏身·維摩一室覺來春·病鶯囈語原知假。臥作吾伊不算真。萬里扶風黃鵠舉。漫天翦水白鷴巡。此時怕聽山陽笛·八百孤寒孰賑貧。

「李商隱詩」維摩一室雖多病·亦要天花作道場·「張問陶詩」維摩一室斷聲聞·「晉書向秀傳」秀經山陽舊廬·鄰人有吹笛者·發聲寥亮·秀乃作思舊賦·賦中追念嵇康呂安·皆秀舊友也·「摭言」李德裕頗為寒進開路·及謫官南去·或有詩曰·「八百孤寒齊下淚·一時回頭望崖州」·

難得糊塗擁枕閒。支離分赴欲何云。經句睡魄未慵懈。徹夜吟魂侯解紛。喉月凌煙傳鶴舞。隨潮泛渚念鷗羣。窺天一管應無限。此刻情同宗少文。

〈陸雲與陸典書〉所謂窺管以瞻天．緣木而求魚也．〈李商隱寄盧司空詩〉「自頃徒窺管．於今愧挈瓶．」宗炳．南北朝宗之隱士．字少文．每遊山水．往處．輒忘歸．以疾還．嘆曰．老病俱至．名山恐難備覩．凡所遊履．皆圖之於室．臥以游之．

樂得浮生據上林。爭同皇甫號書淫。遞鄉經引吁圖健。作崇詩招要惜陰。逋客幾時流市儈。通明久住戀煙岑。汗顏已了盧名苦。兀兀窮年向道心。

〈晉書皇甫謐傳〉耽玩典籍．忘寢與食．時人謂之書淫．宗林逋結廬西湖之孤山．恬淡好古．不趨榮利．二十年足不及城市．工書畫．善為詩．卒謚和靖先生．南北朝陶弘景．字通明．隱於句容句曲山．自號華陽隱居．好神仙．善辟穀導引之術．年八十五．無病而卒．或傳仙

去・諡貞白先生・

討得潛蹤依霧豹。此身稱旨夢蘧蘧。屋梁望盡書難著。胸次嘔來藻尚虛。十雨五風穰歲首。九疇百晦漾春初。杞人無那憂天墜。瓢飲宜應倚巷閭。

〔南史梁恭傳〕仰眼牀上・看屋梁著書・〔唐書〕「是兒要嘔出心乃已耳」此李賀母之語・〔列子〕杞國有人憂天崩墜・身無所寄・〔論語〕一簞食・一瓢飲・〔後漢書章帝紀〕勤務省約・但患不能脫粟瓢飲耳・〔杜甫詩〕瓢飲唯三徑・巖棲在百層・

附劍花室詩二首　台灣雷飛鴻

馨叔惠寄族譜並賦閑話家常依韻敬和並謝

蒐羅族譜已多年。所幸吾君有真傳。世代孝慈山仰泰。源流支派水連天。文章華國弘揚道。詩禮傳家諱論禪。

但顯子孫繩祖武。蘭香桂馥尚蒼然。

奉和磐叔謝寄兩廣通訊原玉並謝

珠璣滿紙眼惺忪。飛雪梅開好詠冬。避世難憑千日酒。
滌腸却喜一茶鐘。春風迴夢關山迥。流水無痕歲月濃。
我自悲歎和逸句。新詩學步仰文宗。

詩答劍花

兄擔任香港世界雷氏總會名譽會長。為我台山雷氏始祖復公遷台七百二十八周年。屆時廣西南寧桂林兄弟均來祭祖。並云身當會長。豈容缺席。意至善也。遂拒兒孫。反對斯行。余聞之。為之拍案叫好。豈可無詩以壯行色。賦成四章。用以餞行‧並頌。期頤臻壽。

八十八齡續下帷。馬援談笑尚能麾。方愁朽腹學聲價。殊

恐枯腸遜色絲。叩國吾輸囊底策。憑陵爾仗杖頭資。惠連文采依然麗。羇羽潛鱗我力衰。〔東漢馬援·初依隗囂·後歸光武·隗囂叛據隴西·援於帝前聚米為山谷·指畫形勢·因以破囂·拜伏波將軍·時年八十餘·當謂賓客曰·大丈夫立志·窮當益堅·老當益壯〕

筆下三千依舊披。雞林慧奪不凡詞。應籌馬齒龜齡頌。好調鶴年松壽詩。遮眼圖書恆信手。充腸文藻輒撚髭。顧慚七十歸來去。病起吟邊務掩疵。〔雞林·古國名·即新羅·「唐書」白居易工詩下·偶俗好·當時士人爭傳·雞林行賈·售其國相·率篇·易一金·其偽者·相輒能辯之·〕

卷甲纔知家有師。高年老姪勇脩辭。豈維有味方參道。詎許無聊浪作詩。鷁首候風宜五兩。馬頭嘶月豁雙眉。流行

感冒緣身弱。詩債能消未失期。〈郭璞賦〉占五兩之動靜·〈注〉以雞羽為之·重五兩·繫之檣尾以候風」余遇流行性感冒·將息一月·頃病起·幸不痴呆·

君比呂端今宿儒。軒渠大事不糊塗。一生仕宦勤書牘。半世窗鐙坐海湄。天遣名山徒陸望。地貽勝水最襟期。分明着迹開風氣。萬里煙波重鼓旗。〈宋史〉呂端小事糊塗·大事不糊塗·

劍花寄廣東文獻第一。八期。登出拙作詩詞若干首。該當酬謝總編輯鍾先生正君也。

陸上龍門意靄然。躊躇滿志若飛仙。花霑沙暖猶妍媚。草炙泥融劇蔚芊。鼓枻鯤溟圖翦燭。扣舷蓬島欲談禪。晚年喜遇鍾君子。萬里神交有夙緣。

詩謝五邑詩彥陳主壇一峰詞伯

天教回春遲。頗事㦃㦃病起。未忘謦欬。記前獎飾美言濯耳。隔多年。不容鬆懈。不可無詩以

報。先生名字與吾舊友新會陳一峰同名。他是葉遐庵前輩門人。故有闡明必要也。

幾度星霜幾度秋。魚箋久置不勝愁。叨蒙盛譽渾忘報。忝辱嘉言久未酬。翰墨懸知能治病。詩詞解道爲圖瘳。年間懶散輸前席。今日揮毫往事悠。

娓娓譚來幾動聽。欲歸無語海西潯。蓬江水轉衡葵綠。古井泉清暎橘青。入座欣聞匡鼎至。放舟願就孟公廷。儘多英物生靈地。每念風懷望遠星。

漢匡衡。字稚圭。善詠詩。諸儒為之語曰。無說詩。匡鼎來。匡說詩。解人頤。（漢書陳遵傳）遵字孟公。所到衣冠懷之。惟恐其後時。劉侯有與遵同姓字

者。每至人門。曰陳孟公。坐中莫不震驚。歸至而非。因號其人曰陳驚座。

連日

連日春雲滃。輕陰鷺匿汀。天風吹水碧。地籟喚山青。野柳連官柳。旗亭及驛亭。吟身愁卻曲。彳亍步伶俜。

瑟縮

瑟縮松陂上。奔濤鼓浪花。疾風螺島掠。甚雨雀翼斜。百二春魂醒。三千弱水加。神山隱何處。縹緲在雲涯。

綴樹

綴樹來飛翼。春菲任我窺。抒情殊落落。寄意正怡怡。濃滃相無陋。妍媸各有姿。林泉容任性。忤俗適憑籬。

雅值

雅值無拘束。拈題卻自聊。支離三付淚。逸樂一提瓢。那管流凡鄙。休教煞俚謠。斬涓空掉舌。翹首望雲霄。

闃寂

闃寂斜陽巷。端居遠市囂。於今宛雞鶩。曩日尚雲鵰。默默三緘口。栖栖一寄僑。已拚身遯事。沉醉馬蹄驕。

詩答台山詩詞主編劉發榮先生

一卷風行達五洲。新知故舊雅聲留。嚶鳴求友迎風嘯。肸蠁通靈入耳啾。媚骨不生難授印。過江顧遯罕封侯。年來壓線仍馮婦。百戰詞場討失籌。（孟子：晉人有馮婦者·善搏虎·卒為善士·則

之野．有衆逐虎．虎負嵎．莫之敢攖．望見馮婦．趨而迎之．馮婦攘臂下車．衆皆悅之．其為士者笑之．」「疏」

笑其不知止也．

久思封筆挽頹軀。難報垂青雨露濡。省識劉弘書一紙。等於左思賦三都。師承鼎鼎超玄著。學者莘莘得範模。我也曾經同校讀。溯洄臨海輒長吁。

「晉書．劉弘傳」：手書守相．丁寧款密．人皆感悅．爭趨之．咸曰．得劉公一紙書．勝於十部從事」「左思．字太沖．博學壯麗．造齊都賦．一年成之．又作三都賦．十年乃成．張華歎為班張之流．豪貴之家競相傳寫．洛陽為之紙貴．抗戰時台中女師台師曾經春秋兩季合校．有歷史性記載．必要．「晉書」王戎談子房季札之間．超然玄著．

花開與落念居諸．濡沫情持遯壑魚。頹泛微酡憐不慣．文承謚美悚吹噓。天涯寡唱憑虛度。海嶠孤吟固樂胥。微子

蘭言愁戀棧．由來說夢等蘧蘧。「詩」君子樂胥．

十六年前叩國門．珠峰紗帽兩情歉．亭今昔矣留形影．歸

去來今贅宿痕。曾在華堂慶生日．更貽畫瓊烙殊恩。花辰

月夕成追憶．懷抱今因細攷論。

附注：公曆八四年．隨雲城台中校友組團歸國觀光．台中全體同學迎門高唱歡迎．時屆九月中澣．適值起生之辰．讌會中宣布賤辰．全體舉杯道賀．蒙惠台中特燒高雅玉杯一箇．至今尚珍藏廚櫃．

庚辰歲首

迓寅餞亥好窺天。請出屠蘇不願眠。尚俗寧辭酬歲酒．星

煇子夜露珠圓。

空山露重尚依然。南北寒暄各有天．且喜星辰無畛域．望

雲半紀一情牽。

讀雷艷妍姪女詠鄉中名山勝水諸首詩有不勝懷念之

感賦此美之

東望遊雲迤邐行。衰年窘步不勝情。嗚津漱石騰鄉思。盪氣迴腸致客縈。道韞優於工字活。令暉嫻屬軌冰清。懸知媲嫿無天籟。細審音符好律聲。

「晉書列女傳」王凝之妻謝道韞．聰明有才辯．嘗內集．雪驟下．叔父安曰．何所似也．安兄子朗曰．撒鹽空中差可擬．道韞曰．未若柳絮因風起、世謂詠絮之才本此。南朝宋．鮑令暉．鮑照之妹．工文詞．嘗賦茗．照自以為其才不及左思．而妹才則遠勝左芬．

無由識面海之濱。姪女原來共穴人。腕手詩篇花解語。登

堂慧業草知辛。羚羊挂角嘉靈敏。鼯鼠窮途劇技貧。媿對新知談道藝。伶牙俐齒頂精純。

羚羊挂角，夜則懸角木上以防患。（滄海詩話）引此以喻詩之妙處曰羚羊挂角，無跡可尋。（荀子）鼯鼠五技而窮（說文）能飛不能過屋，能緣不能窮木，能游不能渡谷，能穴不能掩身，能走不能先人。

流行性感冒病愈詩報劉君錫棠

差似桃源隱踰月。居然宛彼避嬴秦。明知尚欠伶倫竹。暗忖尤輸夸父身。黃髮皤經常打瞌。綠茶破夢且生津。懸知晼晚垂西薄。砥礪廉隅枉效顰。

伶倫，昔黃帝使伶倫自大夏之西，崑崙之陰，取竹於嶰谷，生其竅厚均者，斷兩節而吹之，以為黃鍾之管。

夸父，上古人名，不量力，欲追日影，逐之於暘谷，渴死，棄其杖，膏肉所浸，化為鄧林。

疊前作再上錫棠

一出衡茅向西笑。儼然高踞押樓頭。老無燕趙幽并氣。幼有輕肥裘馬儔。渡海依人恆悵惘。思鄉着夢苦離愁。軒眉擧琖茶當酒。病裏呻吟類楚囚。

〔桓子新論〕人聞長安樂・則出門向西而笑。幽并古燕趙之地・其俗尚節氣・喜游俠・故詩之有俠氣者、曰幽并氣・〔黃景仁詩〕自憐詩少幽并氣・故作冰天躍馬行・〔論語〕乘肥馬・衣輕裘・〔杜甫詩〕五陵裘馬自輕肥・〔左傳〕晉侯觀於軍府・見鍾儀、曰南冠而縶者誰也・有司對曰・鄭人所獻楚囚也・

目錄

卷二

得劉君錫棠函并序
望春
謖謖
潘先生小山惠禱簡余報祝壽詩囊底無策料不為過也
附小山詩
唐時人呼晝睡為黃嬭因賦長句應之
農年元日詩漏載今補在此
疊前題用五律
倚夢
纏夢疊前倚夢均
感遇
懷舊並引
寓意二絕
偶占
曉起即目
哮喘不寐竟成此篇
慚愧
病少愈力起而作
疊前題作
借意
正是雜病叢生苦處多為賦
自嘲
春夜讀史
春郊
擁納
登臨二絕
忍俊

信口
記往 三絕
讀元遺山詩
讀黃山谷詩
又次山谷次清虛韻
蓬華
搖落
再讀曾國藩編十八家詩鈔
讀史抒懷 二首
戲題 五首

儻來
松孺
郊望
次元遺山寄西溪相禪師詩
存歿
清狂
囈語
晚興
驚蟄後一日
意筆

劉先生法榮惠和拙作再酬一律
附和詩
再酬艷妍 四首
附奉和基磐叔父感賦二首

台山 雷基磐 立家

得劉君錫棠函并序

君曾登珠峯山圖書館索閱余曆四十餘年所為詩．僅借得者三．據云主理陳小姐告．由於台師學生愛讀之風甚盛．該套詩集為諸多同學愛讀之熟門書也．同時盛稱我三台前所未有之巨製．遑論諸集皆在海外出世．而不是內陸殺青邪．再過百年．將成為歷史性文物．定引得文化界．考古學家產生興趣．深入研究．大寫考證論文．聆君一席話．窺同一得．劉公一紙書．勝於十部從事之溢美之詞．顯明欲博余一哂．故詠此篇遮羞也．

窮經醉史謝勞筋。滄海遺珠語出君．每恐行文雜穢秕．亦

愁濫調羼猶薰。千秋定案聽誰便。十駕於勤卻自云。未遇高明來圈點。懸知孰肯定吾文。

〈唐書〉閻立本見狄仁傑、異之、曰、君可謂滄海遺珠矣。〈世說〉孫綽習鑿齒行、綽在前、謂曰、沙之汰之、瓦石在後。習曰、簸之颺之、穅秕在前。〈穅、穀皮也。秕、不成粟也。〉〈左傳〉一薰一猶、十年尚有臭。〈薰、香草。猶、臭草。二者相和、雖積十年、尚有臭氣。〉〈家語〉薰猶不同器而藏。〈荀子〉驥一日千里、駑馬十駕亦及之矣。〈十駕、十次駕車也。〉〈曹植與楊德祖書〉文之佳惡、吾自得之、後世誰相知定吾文者耶。

望春

擘柳吹花藉始年。遂同河朔望春天。鄉雲乍展方驗藹。瑞雪輕飛頃逗延。病後羸軀履飄忽。風前酸目淚流連。臨流鑑井驚憔悴。洗垢求痕固惘然。

「遯齋閒覽」河朔春時多大風・飛塵撼水・數日一作・・二三日方止・以訪左右・對曰・・不得是風・且無是年・・

名曰吹花擘柳風・草木百穀皆藉之・・「桓譚新論」洗枯求痕・吹毛覓瑕・・

謖謖

蒼松謖謖遞寒颸。斗室磨礱豈妄為。不別殘叢容繾綣。休拋廢稿任支離。年光邈逝褱遺憾。夢影依稀詎可疑。遮眼書圖聊永晝。朝朝墨守已成規。

潘先生小山惠禧簡余報祝壽詩囊底無策料不為過也

又承禧簡報平安。直感無遺解歲寒。北海傾尊隨頷手。南山祝壽瀝胸肝。先生今春七十有八矣・十年約隱文焉用。萬里鵬摶力矣殫。多謝長情青眼識。藜牀尚穩有餘歡。

附答詩　　香港潘新安

異地行藏各自安。還憑文字訊溫寒。殷勤壽我詩如酒。酩酊開懷味到肝。雪後梅花思共採。老來清興未當殫。青春也作言歸計。指日同歌相見歡。

唐時人呼晝睡為黃嬭因賦長句應之

連番眩暈亂吾眸。哮喘乘機鬧不休。意起焚香求勿藥。討生捲紙試探鬮。懶來把卷遺黃嬭。歸去懷楂算白游。學坐癡牀贏一笑。那知四皓僅安劉。

「通典」唐侍御史食坐之南．設横榻．例不出累月．則還登南省．故號南牀．亦謂癡牀．言處其上者皆驕傲自得．使人如癡．探鬮．借他事以卜定可否也．「林景照詩」黃嬭秋鐙餘舊蘚．「注」金樓子載有人把卷即睡．因

呼黃巻為黃嬭。（漢書張良傳注」「四皓、漢初隱士、東園公、綺里季、夏黃公、甪里先生也。亦稱商山四皓」

是張良引出以安劉也。

　　農年元日詩漏載今補在此

雨霰無端暗打窗。擁綿高卧聽村尨。歲闌方東欣憑眺。煙燼徐停罷擊撞。堂曆翻風吹殿頁。辛盤供桌上初缸。微酡易得新朝句。隨俗遙應攞郢腔。

（風土記」元旦以蔥蒜韭蒿荇雜和而食之、名五辛盤。取迎新之意也」缸、鐙也。（謝朓詩」「蘭缸當夜明」攞、急擊鼓也、（夢溪筆談」世稱善歌者為郢人。

　　疊前題用五律

酹酒情無補。辭年擊節歌。詩壇倩誰領。書室任吾羅。意

莫何曾少。心兵動輒多。渾忘人是客．未忍廢吟哦。

「金門歲節」「賈島嘗以歲除．取一年所得詩．以酒酹之．勞吾精神．以是補之」故起句用此意．「梁簡文帝文」

「窗舒意恣」「黃庭堅詩」小姬暖足臥．或能起心兵．

倚夢

倚夢飛騰栖扁舟。島能直抵白蘋洲。輕煙裊裊如追月。響水潺潺迅落湫。最忌煎喧傳藥鼎。頻愁熒影傍瞳眸。游身戀詩隨緣遇。屈指行年又晉籌。

纏夢疊前倚夢均

垂老之年夢特多．每覺起．迅又恍惚迷離．俄而盡消．蓋不知何所以云然．遑論勒劭之．撰意補之而又完此篇．

蒹煞秦淮一葉舟。貪游蟹嶼與螺洲。盤巢喉鶴千尋壁。逐水嗥熊百丈湫。遲暮偏多恆着夢。登臨不少為盈眸。殊方跼躅緣身弱。寄託遙深押此籌。

感遇

一夔已足貴專門。經史宜須日以溫。楚夾不離恆纔繞。蔚菲無改抑紛緼。那知跼蹐文園渴。偏隨倉皇季布髡。滾滾塵沙徒亂目。烏衣巷陌脫囂煩。

「後漢書」昔堯作大章、「一夔足矣」、「周必大文」作樂以一夔而足、所貴專門。「漢書司馬相如傳」相如拜為孝文園令、「杜牧詩」文園終病渴、休詠白頭吟、「糖尿病也、季布、楚人、項羽將、數窘高祖、及羽滅、高祖購之千金、布濳匿於魯朱家、朱家說汝陰侯滕公、勸帝赦之、乃召為郎、布任俠、又得曹丘生為之游揚、故布

名滿天下，當時有楚諺云：得黃金百斤，不如季布一諾。
髡者古之刑法，去髮也。

懷舊並引

昔吾師孫風主筆大漢、設瀛海詩壇，衆中有司徒英石、馬藝民、宋良弼、林翰元、蔣安翹、闞小俠、蔡英源、吳立民、余則平、徐錦濤、遠之尚有中、姜州、薛子襄、秋魯、鍾嘉言、李少白、墨京方規、李棟偉，都是過百齡前輩，念疇昔之盛，俱往矣，遂興幽明之感也。

七十年間首尾賡。陵遷谷變者番明。飛箋每藉尊罍興。罵座常爭月旦評。但悉青緗傳雅意。竊儀白髮尚風情。當時辟席稱年少。辜負提撕淚欲傾。

罵座：〈史記〉〈武安侯〉召長史曰：今日召宗室，有詔、劾灌夫罵座，不敬，繫居室。〈蘇軾詩〉難邀罵座灌將軍。〈後

〈漢書許劭傳〉劭與靖俱有高名，好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有月旦評焉。清、劭之從兄。

加港文獻館
Canada-Hong Kong Resource Centre
1 Spadina Crescent, Rm. 111 • Toronto, Canada • M5S 1A1

寫意

一擲林泉詎可云。慣吟鄉曲輒成軍。杜門稱病殊蕭瑟。面對書城取次溫。

此身寧過望鄉關。鎮日書空謝破閒。援筆偏貪詩立就。百無聊賴唱刀環。

偶占

得失看閒即意平。可堪緘口自修行。所希居穩風萍定。坐閱深山隱姓名。

曉起即目

雉翼窺空讎集庭。晴峯乍睹佛頭青。傾襟最是松搖韻。清

冷周遭瑟瑟冷。

哮喘不寐竟成此篇

滿地江湖屢迭興。思還慚愧過飛騰。卅年埋首詩渾記。余吟詩時長且濫，反覆重用者再，遑論記憶矣。半紀窮經佛不譽。豎子纏身情盡絆。余之小病叢生，固於抗能力弱也，醫者戒莫遠行，維摩坐劫意疑懲。數弓小院憑籬眺。抱甕栽花敢認能。

豎子，童子也。「左傳」晉景公求醫於秦，秦伯使醫緩視之，未至，公夢疾為豎子。

慚愧

平生命意愧言融。更缺天才句弗工。始信銜華虧練熟。終明佩實可稱通。庖廚百本成孤往。樺燭三條欠折衷。好自

歸休容索隱。海隅寥寂少人同。

病少愈力起而作

抱疴連月送居諸。遺憾無閒疾未袪。每為排空吟兀兀。常因擲坐夢蘧蘧。節屧巷步求神王。麂眼籬邊逗跡疎。力不如前更畏冷。出游終負此心初。

麂之眼，眼為斜方形。編籬之方格似之，故稱籬曰麂眼。「陸游詩」短籬圍麂眼，曲徑繞羊腸。

疊前題作

衡門畧站洗頹錮。卻藥屛醫忌口宣。小試牛刀尤可耳。劇求息焉恐徒然。煅詩擁被模王勃。讀書儀心向鄭虔。佛窟僧寮空翼翼。休持幻想米家船。

「詩」衛門之下·可以棲遲·「論語」割雞焉用牛刀·「後漢書」王喬有神術·帝怪其來數·伺之·有雙鳧飛

來·舉羅張之·得一舄焉·「駱賓王詩」惟有雙鳧舄·飛去復飛來。唐王勃·勃每為文·先磨墨·引被而臥·

及寤·援筆書之·時人謂之腹稿。唐鄭虔·玄宗時為博士·嘗自寫其詩并畫以獻·帝署其尾曰·鄭虔三絕。宋

米芾·字元章·為文奇險·特妙於翰墨·畫山水人物·自成一家·世稱米南宮·

借意

久雨新晴響澗流。遙巡楚尾與吳頭。借意·比興也風吹廣袤寒煙

散。陽曬平凹濕氣收。媿背奚囊空曳稿。忘攜揚杖去尋幽

。此遊端謂吟詩弱。敗興無為莫可留。

「洪芻職方乘」「豫章之地·為吳頭楚尾」豫章本江西地·其地居吳之上游·楚之下游·如首尾相銜接也·「史

記」廣袤·東西曰廣·南北曰袤·廣袤六里·「唐書」李賀使小奚奴·背古錦囊而從·得詩·則投囊中·

正是雜病叢生苦處多為賦

面壁光陰尚可當。情深一往為何忙。經句久臥閒過渡。匝月長吟病弗荒。鴉噪風檐迭干擾。犬吠鄰院也猖狂。響來禪榻常喧枕。陶寫維持鎮恐惶。

自嘲

寄跡荊榛若野遺。頗乘幽僻少吾欺。傻言卻教鄰翁笑。戇論為堪自己知。王後盧前運不計。越謠楚調現仍為。杜門惟覺端居穩。勿廢年光正下帷。

〔唐書〕王勃、楊炯、盧照隣、駱賓王、皆以文章齊名、號稱四傑、楊炯嘗語人曰、吾愧在盧前、恥居王後。

春夜讀史

料峭春寒怕遲霖。淡煙流滯宵空林。廣文館漏官氈冷・曾子山耕梁甫吟。胸次寧除緒歷往。眉間尚處遞來今。杜陵此際悲遲暮。擲坐鐙前向夜深。

・唐明皇愛鄭虔・為置廣文館・虔就職・久之・雨壞廡舍・遂廢・杜甫詩・廣文先生官獨冷・曾子耕泰山下・天雨雪凍・旬日不得歸・思其父母・作梁山歌・曾子名參・孔子弟子・性至孝而質魯・悟一貫之旨・傳孔子之道・述大學・作孝經・後世稱為宗聖・

春郊

連宵帶夕上空濛。且喜今朝見碧穹。畏濕鶯陰愁驟雨。回溫返靄浥流風。曉妝北麓銜霜白。晨步東臯射日紅。倏忽初春迅過半。路邊露滴草青蔥。

擁納

擁納篝鐙讀。銅壺漏已深。思歸數行淚。試鼓一絃琴。平柳桑榆日。張羅藥石箴。棲遲幾歎息。魂夢任飛沈。

登臨

拄笏看山未了情。寒風乍起壓心兵。入春一病猶過月。扼腕徒悲意不平。

憧憬山梁綠水潯。於今老去怯登臨。旗亭獵獵雕盤嶺。蠟屐封爵笑不禁。

忽俊

忽俊神無主。依然習未除。繁吟專獨似。雜念竟紛如。俛

近江淹候。遭逢張奭虛。盤腸問文藻。靈感儻來疎。

南朝江淹，少以文章著顯，晚年才思微退，詩文無佳句，時人謂之才盡。唐天寶二載，判張奭等者，六十四人，以張為第一，帝御花萼樓覆實，奭持紙筆終日不下，人謂之曳白。

信口

性靈詩好勵通神。愧乏風雷述作身。信口吟來聊大噱。空中樓閣未患貧。

記往

繩牀棐几靠蘭臺。燭影搖紅照酒杯。遠寺鐘聲如灌頂。暮年尤記思深哉。

一規寒月挂空林。鐙火青熒歲月深。歷劫夢回今已老。冰

天雪地夜鐘沉。

孤山頂上舊登臨。颯颯西風扇水潯。可惜當時非雪月。斷橋西望正秋深。

〔杭州府志〕斷橋、一名段家橋、在孤山路口。〔遵生八牋〕西湖十景中、有斷橋殘雪一景。

讀元遺山詩

端坐無聊、讀遺山渡滿水詩、有聯曰：伎倆本宜閒處著・姓名誰遣世間聞・遂生詩演連珠以入吾集子・也・

山城落日水隨雲。鴉翼投林帶夕曛。伎倆本宜閒處著。姓名誰遣世間聞。常貪駢體珠璣句。復醉填詞琬琰文。每演連珠因景仰。提鉛握槧策高勳。

讀黃山谷詩

杜門稱病、餘閑特多、讀先生次韻清虛同訪李園詩、有聯曰、稍見臙脂開杏蕚、已聞香雪爛梅枝、正合春時詠、因以詩演連珠以收入吾集也、

杜門稱病等藩維。難得窺簾月半規。稍見臙脂開杏蕚。已聞香雪爛梅枝。經時甚雨纏朝晝。幾日零風助晚曦。直覺無題因少出。故聯詩句鎮栖遲。

又次山谷次清虛韻

其詩有聯曰、眼中故舊青常在、鬢上光陰綠不回、再以詩演連珠奉和之、

阡陌凝寒宇量恢。點春消息嶺頭梅。眼中故舊青常在。鬢上光陰綠不回。菸酒擠揖方際病。山川引誘望層嵬。枯腸

已涸無餘瀝。多少牢騷老溯洄。

蓬華

卅年蓬華眷荒遐。居此渾忘是客家。老不思遷緣地角。久無變志托天涯。夢魂默默連宵墨。世事悠悠幾歲華。憧憬鄉園遠游子。望空時會急星槎。

搖落

搖落斯鄉半百年。人生七十笑求全。六街絃管騰朱闥。九陌鶯花濕紫煙。鑑水休驚態殊老。履冰正忖蹠巒堅。元宵倏忽如彈指。又見窮穹月下弦。

再讀曾國藩編十八家詩鈔

傾江倒海儒林詠。頫首真慚抗手難。合借光明疎胃燭。來醫冥昧入禪關。挈瓶游息憑終老。捫籥居諸不病孱。相等栖遲容嘯傲。傳鐙薪火莫輕刪。

「左傳」「雖有挈缾之知・守不假器」言雖僅有汲水之知識・尚知謹守其汲器之缾・而不假人也・籥・古樂器・有吹籥舞籥二種・吹籥似笛而短小・三孔・「周禮」「笙師之籥是也・舞籥長於笛而六孔・吹以節舞・周禮籥師之籥是也・「書」「啟籥見書」・鎖鑰也・

讀史抒懷

弱冠跨海豈無因。苦憶家君好奉親。宛彼馮驩彈鋏客。等同伍子吹篪人。情苗久種緣羈旅。意蕊頻舒詡隱淪。老我呻吟成習慣。向平已了不言貧。

〈國策〉馮驩彈鋏歌曰：長鋏歸來乎，食無魚。〈史記〉伍子胥吹簫乞食於吳市。東漢向子平，男女娶嫁既畢，敕斷家事勿相關，與北海禽慶游五嶽名山，不知所終。

讀史排空辟索居。惜陰無改味三餘。撫今蹈襲陶弘景。追昔矜哀庾子輿。不少清高辭仕宦。儘多孝行守蓬閭。邇來面壁參禪理。遠避塵囂與世疏。

〈山堂肆考〉梁陶宏景，投簪高邁。〈南史〉庾子輿父卒，服闋，仍布衣蔬食，志守墳墓，叔該謂曰：汝若固志，吾亦抽簪。於是始仕。

戲題

百無聊賴夢華胥。高臥元龍疾未祛。黑夜熊嗥驚宿雀。黃昏獺躍捕潛魚。沙隄慢步搖如鴨。松麓偷空喘似驢。太息黃不接介寒暄。盤胸詩味休言斂。攖鼻書香未獻翻。幸有

神魂仍鄙吝。龍鍾老態孰能除。

「列子」黃帝晝寢而夢，遊於華胥氏之國．其國無帥長．其民無嗜欲．不知親己．不知疏物．故無愛憎．不知背逆．不知向順．故無利害。「三國志」東漢陳登字元龍．有豪氣．許汜嘗見之．登自上大牀臥．使汜臥下牀．今謂人慢客．多用之龍高臥語．

却病臨流冀祓除。也符修禊付長沮。潮音宛轉告新紀。剎影依稀在古墟。朧畝生煙疏處卷。山陵積雪狹院儲。撫襟只覓安心法。第一難忘取意如。

「王羲之文」暮春之初．會於會稽山陰之蘭亭．修禊事也．「傳鐙錄」二祖謂達摩曰．我心未安．請師安心、達摩曰、將心來與汝安、二祖良久曰．覓心了不可得．達摩曰、與汝安心竟．．

驚凡絕俗坐溪邊。鯽尾游魚戲瀑濺。腐草隨濁作旋律。高

空迅翻翥輕翩。傻興吾效垂綸客。怪笑人求負郭田。塵外
氤氳無限好。松間竹屋話談禪。
負郭・謂距城郭甚近也・「史記蘇秦傳」使吾有
雒陽負郭田二頃・吾豈能佩六國相印乎・
躡蹻擔簦不算迂・但無長吉小奚奴・題紅偏遇白雲嶺・擷
綠欣逢青草湖。貪賞焉能填枵腹。遨遊那惜此殘軀。疾行
喘息遑須諱。掬水澄心解魄蘇。
「史記」「虞卿」者・游說之士也・躡蹻擔簦・說趙孝成王
「李賀字長吉・七歲能詩・每出・騎弱馬・從小奚奴・背
古錦囊・得句
即投囊中・
偏鍾嶺下海濤喧。游手山林敢憚煩。白黑迅賡隨日月。青
黃不接介寒暄。盤胸詩味休言斂。攖鼻書香未獻翻。幸有

雄雞時報刻。焚膏繼晷自乾坤。

（韓愈文）焚膏油以繼晷。恆兀兀以窮年。

儻來

儻來乾脆一身藏。擲坐烏皮夜未央。正苦投林覊異域。遂令打鼾夢家鄉。四方悄悄鐙前我。八面冷冷月上廊。籍甚風流慚未逮。已拚生世弄詞狂。（拚字音潘。）

松櫺

松櫺乍暗雨中煙。畫室氤氳藉硯田。嵌户獸環無客扣。消寒雪案有媒然。住山逋客堪高隱。相馬樂公信特專。料理詩腸欣頃刻。魚龍漫衍向籬邊。

林逋・結廬西湖之孤山・二十年足不入城市。〔韓愈文〕伯樂一過冀北之野・而羣馬遂空。

郊望

彌漫大野正疑醒。北國凝寒近晗停。斷隴荒畦降露白。疎星澹月暎天青。偏專邱壑明迷韻。卻遇池漚暗遞腥。十里潺湲風婉轉。吟鞭至此賦流形。

次元遺山寄西溪相禪師詩

先生有聯曰：門堪羅雀仍未害・釜欲生魚當奈何・堪稱創作之最・見此技癢・遂詩湊連珠和之・

老大吟箋少客和。依然濫調苦研磨。門堪羅雀仍未害。釜欲生魚當奈何。報飯千金饋漂母。繞梁三日嚮韓娥。假余獵史留佳話。今古同悲一嘯歌。

注：遺山聯「漢書」下邽翟公為廷尉，賓客填門，及廢，門外可設雀羅。後復為廷尉，客欲往，翟公大署其門曰：一死一生，乃知交情，一貧一富，乃知交態，一貴一賤，交情乃見。」范冉，東漢高士，一作范冉，桓帝時嘗為萊蕪長，賣卜於梁沛之間，居徒四壁，處之豁然，有時絕粒，閭里歌曰：甑中生塵范史雲，釜中生魚范萊蕪。卒諡貞節先生。漢韓信釣於淮陰城下，諸母漂，有一母見信飢，飯信竟漂數十日，信曰：吾必有以重報母。母怒曰：大丈夫不能自食，吾哀王孫而進食，豈望報乎。後信為楚王，召所從食漂母，賜千金。「列子」昔韓娥之齊，鬻歌假食，既去而餘音繞梁三日。

存歿

晚年纏夢幾難辭。卌載遺編制淚披。白髮門生孤獨唱。黃壚湮沒短長噫。六朝流水何曾滯。八代游雲也不羈。瀛海詩壇師友盡。撫今追昔亦堪悲。

「世說」「王戎過黃公酒壚、謂客曰、吾與嵇叔夜、阮嗣宗、酣飲此壚、自嵇阮亡後、於此雖近、邈若山河」六朝：吳、東晉、宋、齊、梁、陳、相繼都建康、是為六朝。自東晉以來、文詞日趨綺靡、以排偶聲調為尚、為世稱其體為六朝文。八代、謂東漢、魏、晉、宋、齊、梁、陳、隋也。八代時文體柔靡、故云「蘇軾文」文起八代之衰。

清狂

習慣清狂急板風。渥丹那管老來紅。得雲詎敢欺巫女。失馬該當學塞翁。霧冐鼉磯濤湃湃。霞降蚌浦鷺狆狆。朔吹更遇黃昏雨。夜刻咆哮刮瓦中。

「宋玉高唐賦」昔者先王嘗游高唐、怠而晝寢、夢見一婦人曰、妾巫山之女也、聞君游高唐、願薦枕席、一淮南子」塞上叟失馬、人皆弔之、叟曰、此何詎不為福、數日、馬將胡駿馬而至、人皆賀之、曰此何詎不為禍。

家富馬良，其子好騎，墮而折髀，人皆弔之。父曰，此何詎不為福。一年胡夷大入，丁壯者死十九，子獨以跛故，父子相保。

藝語

壯齡耆舊俱云亡。中歲朋儔盡隱藏。人物密斟來日短。風流細數往年長。嵇康已懶安仁拙。張旭殊顛李白狂。大抵言懷各天賦。吾恒藝語局遐方。

晚興

掉臂游行負手吟。海門遙望遞潮音。天風獵獵方濡耳。地籟泠泠更豁襟。漁火遠隨篁島沒。剎幡纔豎木魚沈。驀然鼉鼓應聲起。眉月懸空夜已深。

驚蟄後一日

晨步皮生粟。清微一望中。寒煙騰沼北。潦水逐江東。長薄鳩呼雨。宏川鵲避風。計期春二月。有待煖如烘。

意筆

意筆隨吾手。排空洗夜氛。方辭江尾月。忽遇嶺頭雲。澹瀑垂幽壁。濤松起異軍。書生了無用。熙攘任紛紜。

劉先生法榮惠和拙作再酬一律

寂寞天涯久隱居。杜門鐙火注蟲魚。撚髭尚謝恆繙史。執藝常耽重式閭。桑下寧刪三宿戀。鄉閭仍烙一身擔。嚶鳴求友垂垂老。多謝文宗不棄余。

〈金史樂志〉「以漸蠹魚」言至下之動物，亦感化也。又〈韓愈詩〉「爾雅注蠹魚，定非磊落人」，後人詆毀考據。

家謂為蠹魚之學，言其瑣屑也。〈淮南子〉「魏文侯過其閭而軾之」。〈後漢書〉「浮屠不三宿桑下，不欲久生恩愛」

精之至也。

附和詩　　　　台山劉法榮

南山玄豹任居諸。詩海吞舟一大魚。河上丈人无綬印。

宮中漢帝有吹噓。紅毛寡唱憐高士。赤縣相酬豈小胥。

昔蒞衡門良覿短。感君高誼揭蘧蘧。

再酬艷妍

吾齡過七十。繭足畏潮流。老去惟縈夢。愁來輒弄謳。殊

艱捐陋習。獨自拔愆尤。繅出文成錦。盟徽才學優。

之子承肩大。高臺重奠基。司壇成早晚。祭酒將旌旗。品藻兼摛藻。循規更導規。左芬才秀美。巾幗勝鬚眉。制淚籌鐙側。長吟遠別離。哀余年已邁。勉爾筆寧辭。穎慧緣天賦。醇嫺繫我思。招鴻傳羽檄。擊節賞文姬。豈敢貪文炫。衷情韻獨悠。縈紆黃土地。繾綣白蘋洲。率爾操觚興。於于解旅愁。竿頭更百尺。丘壑好專修。

附奉和基磐叔父感賦二首　台山雷艷妍

心逐長天萬里行。鄉關乳燕報春情。異邦知有近親在。晚輩得無殊念縈。喬梓桑麻依舊綠。寧陽溪澗一般清。姪愚吟詠愧無力。洗耳恭聽叔父聲。

遙遙寄語指迷津。且允妍兒拜族親。孤陋小詞無妙趣。
黃毛方寸識艱辛。放翁再世詩稱富。太白高才敘說貧。
名教諄諄余幸甚。恨愚難得語清純。

加港文獻館
Canada-Hong Kong Resource Centre
1 Spadina Crescent, Rm. 111 • Toronto, Canada • M5S 1A1

CANADA HONG KONG LIBRARY
3 1761 07691789 7
DA_HK